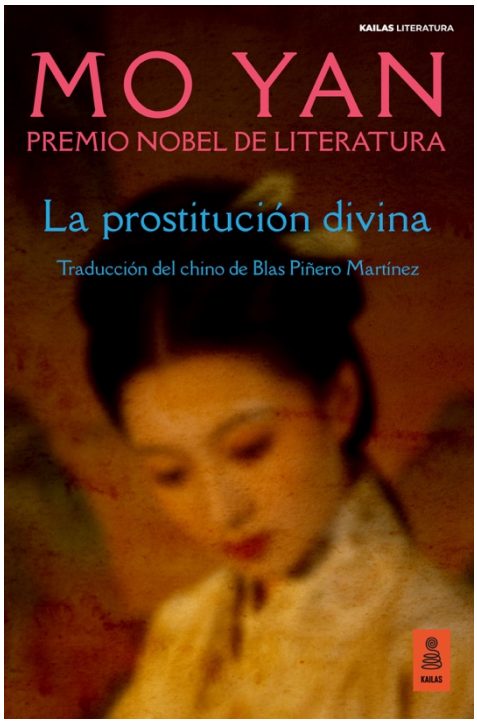


ISBN: 9791387534325
PVP: 22,90€ (22,02€ s/IVA)
Pub.: 1 octubre 2026
Thema: FA
Páginas: 184
Enc.: Rústica con solapas
Tamaño: 15x23 cm

KAILASLITERATURA

ISBN 979-13-87534-32-5

La prostitución divina

Mo Yan

Premio Nobel de Literatura

Traducción del chino de Blas Piñero Martínez

«Uno de los premios Nobel más merecidos»
José María Guelbenzu, *El País*

La prostitución divina reúne trece cuentos que combinan mitología, folclore e imágenes fantásticas como representaciones alegóricas de la sociedad china.

Estos relatos exhiben la naturaleza humana al mismo tiempo que describen la profunda huella espiritual del pueblo chino. Las historias aquí reunidas, con un fuerte contenido erótico, tienen en común que están escritas en mayor o menor medida desde el punto de vista de un niño durante los años cincuenta y sesenta del siglo xx.

La mirada infantil sirve para destacar la cobardía adulta y la injusticia de la sociedad china de la época. Y al centrarse en la experiencia sensorial del cuerpo, transforma el trauma histórico en una realidad literaria vívida. La humillación no es un episodio aislado, sino una forma de educación moral que garantiza la obediencia del joven antes de que pueda imaginar la rebelión.

El estilo delicado y vibrante de Mo Yan, enmascarado tras unos narradores locuaces, poco fiables, hiperbólicos y grotescos, sublima la sensación de asistir a un relato oral más que escrito.

«Si hiciéramos una lista con los cinco mejores cuentos del mundo, los de Mo Yan sin duda estarían entre ellos», **Kenzaburo Oe**

Otros títulos del autor







ISBN 978-84-18345-46-3
ISBN 978-84-89624-26-9
ISBN 978-84-89624-61-0



Mo Yan (China, 1955): seudónimo de Guan Moye, uno de los escritores más célebres en lengua china. Entre sus novelas más conocidas en Occidente destacan *El clan del sorgo rojo, Las baladas del ajo, La vida y la muerte me están desgastando* y *Grandes pechos amplias caderas*. En 2012 recibió el Premio Nobel de Literatura, lo que lo convirtió en el primer residente de China continental en ganar dicho galardón.